

Formation Photoshop

Apprenez à gérer vos images, à retoucher et corriger vos photos et exploiter les fonctions principales de Photoshop pour devenir autonome. Travaillez sur des images en vue de leur insertion dans un document mis en page ou publié sur le Web.

Photoshop



PROCHAINE SESSION

3 jours
21 heures de formation



Code CPF : 237 359

Présentation de Photoshop CC

Étape 01 : Étude de l'espace de travail

1. Panneau outil
2. Panneau de contrôle
3. Fenêtre de document
4. Afficher et organiser les panneaux
5. Menu des panneaux
6. Modification de l'affichage des documents
 - A. Commande d'affichage et menu de grossissement
 - B. Outil Zoom
7. Déplacement dans un document
8. Menus contextuels

Étape 02 : La Mise en page

1. Création d'un nouveau document
2. Règles, Repères
3. La palette «Historique»

Étape 03 : Tailles et Résolutions des images

1. Élément essentiel de l'image: le pixel
2. La taille d'une image
3. Habillage, détourage, cadrage d'une image
4. Gestion colorimétrique des images

Étape 04 : Les Calques

1. Principes et intérêts des calques
2. Création et gestion des calques
3. Le masque d'écrêtage
4. Les styles de calques

Étape 05 : Les Objets

1. Aligner / Repartir plusieurs objets
2. Associer / Dissocier plusieurs objets
3. Les masques d'écrêtage

Étape 06 : Recadrage et Redressement

1. Les différentes méthodes de recadrage
2. Correction de perspective
3. L'automatisme «Rogner et désincliner les photos»

Étape 07 : Les Textes

1. Création et saisie de texte
2. Manipulation du texte
3. Palettes caractère, paragraphe
4. Masque de texte

Étape 08 : Les Sélections

1. Principes des sélections
2. Les différents outils de sélection (La baguette magique, l'outil de sélection rapide, le lasso)
3. Modifications / Mémorisation de sélections

Étape 09 : Les Retouches

1. L'outil «Oeil rouge», les outils «Correcteurs»
2. L'outil «Tampon»
3. Les outils «Éponge», «Densité»
4. Le pinceau et les formes

Étape 10 : Corrections colorimétriques

1. Balance des couleurs et variantes
2. Les réglages «Teinte / Saturation», «Luminosité / Contraste», «Niveaux», «Courbes»

Étape 11 : La Couleur

1. Ajout de couleurs au panneau Nuancier
 - A. Créer et appliquer une nuance dégradée
 - B. Ajuster la direction d'un dégradé
2. Création d'un motif, d'un dégradé de couleur,
3. Outil dégradé, gestion de la transparence des dégradés

Étape 12 : Exportation / Impression

1. Création d'un PDF
2. Exportation dans d'autres formats (PSD, EPS, TIFF, JPG..)



INTERNET



E-COMMERCE



COMMUNICATION



FORMATION